



AGENDA CULTUREL AVRIL 2025

www.deniacultura.es

<https://www.facebook.com/deniacultura>

"MEMÒRIA I FUTUR". Journées de mémoire démocratique le 4 20 h Teatre Auditori

TEATRO "FOSA". Memoria de un amor

Réalisateur: Lander Iglesias Interprètes: Nuria García Ruiz, Pablo Rivero Madriñán.

FOSA est une histoire impossible. L'histoire d'un homme et d'une femme qui ont payé de leur vie les querelles d'une patrie divisée où la haine régnait et où le meurtre prenait le rang de justice. C'est l'histoire, en fin de compte, que les petits-enfants ou arrière-petits-enfants entendent à propos de cet oncle ou tante ou cousin ou cousine qui a enterré au fond de sa mémoire la guerre civile espagnole.

En espagnol.

Entrée : 10 € sur <https://www.notikumi.com> Au guichet : le jour même, une heure avant.

CONCERT le 5 20 h Teatre Auditori

"FINES HERBES, MEL I ROMER"

Miquel Pérez, guitare et voix & Maria Moreno, clarinette, flûte, xylophone, voix et percussion.

Nouvelle oeuvre où les artistes présentent leurs propres chansons, des versions et des poèmes faits chanson. Les accompagnent dans ce cas des musiciens de la taille d'Antonio Sánchez à la percussion et effets, Tovar Rentero et Jordi Moreno au violon et cordes. **Entrée** : libre limitée à la capacité du local

<https://www.notikumi.com>

Au guichet, le jour même, une heure avant.

EXPOSITION Du 5 avril au 4 mai Casa de la Marquesa de Valero de Palma

LA NUEVE. Un antifascismo emocional

Coordinateur : Enrique Gómez Arnás Inauguration : le 5 - 12 h. En espagnol.

L'exil républicain a été terrible, mais aussi héroïque. La Compagnie 9, composée d'Espagnols républicains, connue sous le nom de "La Nueve", a continué sa lutte contre le fascisme en France, ils ont été les premiers à entrer et libérer Paris des nazis.

EXPOSITION Jusqu'au 5 avril Grande salle. Casa de Cultura

Sculptures **BUNDLES** de GARY COOK

Horaires : en semaine de 11 - 14 h / 17 - 21 h. Samedi 10 - 13h30.

EXPOSITION Jusqu'au 6 avril Centre de Art "l'Estació"

"DEL PINZELL A LA GRANERA". Centenaire de Inés Bas i Nebot (1925-2025)

Horaires : du lundi au samedi de 10 - 14 h / 17 - 20 h. Dimanche et jours fériés de 9 à 15 h Visite guidée le 5 avril à 12h.

THÉÂTRE EN FAMILLE le 6 12 h Teatre Auditori

CROMA. Una història dibuixada". L'Horta teatre

Croma communique avec des dessins et des couleurs et c'est ainsi qu'il nous racontera son voyage. Comment il a volé sur une pie, dansé avec les insectes et parlé aux méduses pour trouver sa nouvelle maison.

Croma est une histoire dessinée en direct et colorée avec des pinceaux et de nombreux cubes de peinture qui remplissent la scène d'imagination, d'expression plastique et de poésie.

À partir de 3 ans. 55'. En valencien. Entrée : libre et limitée à la capacité du local.

CINÉ CLUB le 6 19 h Teatre Auditori

"EL MAL NO EXISTE". Réalisateur: Ryūsuke Hamaguchi. Japon, 2023, 111 min. V.O en japonais.

Sous-titres en espagnol.+ 12 ans.

Avant le film sera projeté le court métrage "Confirmation", Réal. : Olga Melero, 2024, 3 min.

Entrée 3 € sur <https://www.notikumi.com> Au guichet : le jour même une heure avant.

EXPOSITION Jusqu'au 10 avril Casa de Cultura. Espai Castejón

BAJO LA PIEL, de ROBERTO CALVO

Horaires : en semaine: 11 - 14 h / 17 - 21 h. Samedi 10 - 13h30.



EXPOSITION Du 10 avril au 3 mai Casa de Cultura

DESAPARECIENDO de MARÍA BALIBREA

Horaire : en semaine de 14 h / 17 - 21 h. Samedi 10 – 13h30.

EXPOSITION Du 10 avril au 3 mai Casa de Cultura. Vestíbule

Photographies du XXIX^e CONCOURS DE PHOTOGRAPHIE THÈME DÉNIA.

Horaire : en semaine 11 - 14 h / 17 - 21 h. Samedi : 10 - 13.30 h

EXPOSITION Du 11 avril au 4 mai Centre d'Art l'Estació

UN CAMINO CON CORAZÓN de NICOLETTA TOMAS CARAVIA

Inauguration le 11 - 19 h Horaire : du lundi au samedi: 10 - 14 h / 16 - 19 h. Dimanches et jour fériés: 9 a 15 h

PRÉSENTATION DE LIVRE le 12 12 h Casa Cultura. Espai Castejón

LOS REFLEJOS DEL AGUA de Vicente Barberá Albalat.

Organisé par "Poetes per la cultura". Entrée libre limitée à la capacité du local.

THÉÂTRE le 12 20 h Teatre Auditori

MAQUIAVELO. Réalisateur : Pedro Luis López Bellot

Acteur: José Vicente Moirón Texte : Chema Cardeña

Comment obtenir le pouvoir? Comment le conserver?

Centré sur la figure d'un président du gouvernement qui applique différentes stratégies pour rester au pouvoir guidé par les prémisses posées par Nicolas Machiavel dans son traité 'Le prince' (1513).

Une expérience théâtrale captivante pour réfléchir sur les dilemmes moraux et politiques en plongeant le public dans un thriller passionnant qui explore des thèmes tels que l'éthique, la morale et la responsabilité dans l'exercice du pouvoir.

Entrée : 10 € <https://www.notikumi.com> Au guichet le jour même, une heure avant. En espagnol.

MÀSTERCLASS DANSE le 13 17.30 - 19.30 h Plaza del Consell

Avec le professeur RAFA DARDER (Professeur du Conservatoire professionnel de danse de Valence).

ACTIVITÉ EN FAMILLE le 13 12 h C/ Marquès de Campo

DANSES POPULAIRES VALENCIENNES avec le Groupe d'enfants de Dianium Dansa et dulzaina et tambour.

CINÉ CLUB Le 13 19 h Teatre Auditori

"MI HERMANO ALI" Réalisatrice: Paula Palacios. Espagne, 2024, 90 min. V.O en espagnol, anglais, ruse et somalien.

Avec sous- titres en espagnol. Pour tout public.

Entrée 3 € sur <https://www.notikumi.com> Au guichet le jour même une heure avant.

DOCUMENTAIRE le 16 19.30 h Biblioteca Pública

LOS 42 DE SEPTFONDS (TVE)

Conversation: **"Memòria escrita. Els documents personals de l'arxiu de Dénia"**, par Rosa Sesar, archiviste municipal.

L'organisation d'un fonds d'archives de la Mairie de Septfonds (Occitanie) découvre la triste fin d'un groupe de républicains exilés en France, tués dans le camp de concentration local. Entrée : limitée à la capacité du local.

PRÉSENTATION DE LIVRE le 23 19.30 h Biblioteca Pública

Hommage à Vicent Balaguer, "Xiquets dels anys difícils, de la república al franquisme". Réédition.

Présente : Rosa Sesar, coordinatrice de l'édition.

En cette journée du Livre nous voulons commémorer Vicent Balaguer, toujours lié à la culture et à son Dénia.

"Xiquets dels anys difícils", publiée en 1978, était un ouvrage pionnier de la mémoire démocratique. Balaguer a représenté son enfance dans la Dénia de la République, de la guerre civile et de l'immédiat après-guerre. Un texte de grande convivialité pour tous les publics. Entrée : libre limitée à la capacité du local.



Lundi à vendredi: 9.30 - 14.00 h. - Tel. 965 782 548 Au guichet le jour même, une heure avant.

Entrée : 5 € sur <https://www.notikumi.com> Au guichet jour même, une heure avant.

Courriel viuiconviu@ayto-denia.es

Entrée 3 € sur <https://www.notikumi.com> Au guichet : le jour même, une heure avant

- NORMES BASIQUES - PONCTUALITÉ. Une fois le spectacle commencé, l'entrée ne sera plus autorisée.
- PHOTOGRAPHIES ET ENREGISTREMENTS. Aucune photo ou enregistrement vidéo ou audio ne sera autorisé sans la permission de l'entreprise ou de l'organisation.
- MONTRES ET TÉLÉPHONES PORTABLES. Ils devront être éteints pour ne pas importuner le public ou les interprètes.
- CHANGEMENTS. La programmation est susceptible d'être modifiée.
- AUTRES. Il est interdit de consommer de la nourriture ou d'introduire des récipients en verre à l'intérieur. Interdiction de fumer. L'organisation se réserve le droit d'admission.

